

## ENDUIT DECORATIF A PEINDRE

L'enduit à peindre *Kreidezeit* est un produit à usages multiples, il est lié à la caséine, avec une structure fine et s'applique à l'intérieur. C'est le support idéal pour les glacis décoratifs. Il permet aussi d'égaliser les surfaces irrégulières (raccords plaques de placo-plâtre ou gypse-cellulose).

### Utilisation

A l'intérieur particulièrement sur les plaques de placo-plâtre et gypse-cellulose, ainsi que sur les supports sains comme les enduits et le béton. Les supports qui ne conviennent pas sont le plastique et le métal. Ne pas utiliser dans les pièces à forte humidité ambiante.

### Propriétés

- poudre à mélanger à l'eau
- finesse de la structure : granulométrie de 0,5 mm au maximum
- capacité de diffusion
- facile d'emploi
- facile à structurer
- très couvrant
- couleur blanche naturelle, sans blanc de titane
- sans odeur
- support idéal pour les glacis décoratifs
- permet l'égalisation des surfaces irrégulières
- ingrédients d'origine naturelle
- sans conservateur
- le méthylcellulose utilisé ne contient pas de conservateur, d'anti-moussant, de retardant de prise, il convient aux allergiques

### Composition

Poudres de marbre, grains de marbre, craie, kaolin, caséine, acide silicique, fibres de cellulose, talc (sans amiante), borax, méthylcellulose.

### Outils

Rouleau à peindre et brosse plafond ou façade.

### Préparation du support

Le support doit être sain et solide, propre, sec, dégraissé, exempt de substance colorante susceptible d'apparaître par capillarité.

- éliminer soigneusement les anciennes peintures à la colle, les peintures crayeuses, lessiver à fond les résidus de colle à papier peint.
- bien dépoussiérer les fonds poudreux
- éliminer les restes de laitance à la surface des enduits
- éliminer les résidus gras de coffrage sur le béton
- éliminer les parties friables, les remplacer par le même matériau
- bloquer le fond si nécessaire à l'aide de l'impression gomme-laque *Kreidezeit*

**Préparation de l'enduit**

Verser le contenu du sachet dans la quantité d'eau froide et propre indiquée, en utilisant un mélangeur. Laisser reposer au moins 30 minutes, remuer encore une fois avant emploi.

**Quantité d'eau nécessaire**

460 ml d'eau par kg de poudre.

En principe, on ajuste la quantité d'eau sur place en fonction du support, pour obtenir une bonne consistance d'application. On peut augmenter légèrement la quantité d'eau indiquée si nécessaire.

**Préparation du support**

Les supports légèrement poudreux, à absorption forte ou irrégulière comme les plaques de placo-plâtre et gypse-cellulose, doivent être prétraités à l'apprêt à la caséine *Kreidezeit*. Pour les enduits au plâtre, on peut aussi utiliser le sel d'alun (consulter la fiche technique du sel d'alun).

En cas de support aux couleurs diverses et contrastées, il convient aussi d'appliquer une pré-couche de peinture à la caséine diluée. Mélanger 1 kg de poudre à 700 ml d'eau froide et propre, laisser reposer 30 minutes, mélanger à nouveau avant emploi. Appliquer au rouleau ou à la brosse. Rendement : environ 80 à 100 g de poudre de peinture à la caséine pour 1 m<sup>2</sup>.

**Mise en oeuvre**

Température minimale d'application de 8° C. Pendant le travail, remuer le mélange de temps en temps. L'enduit préparé doit être utilisé le jour même. A l'application l'enduit paraît transparent, il devient couvrant avec le séchage.

*A la brosse* : appliquer en couche régulière, pas trop épaisse, qu'on peut structurer à volonté.

*Au rouleau* : appliquer d'abord régulièrement en croisant, terminer à la verticale sur toute la hauteur du mur.

**Elimination**

Cet enduit peut, le cas échéant, s'éliminer facilement : imprégner-le d'eau puis racler-le avec une spatule. Lessiver les restes à l'éponge ou à la brosse.

**Teinte**

Jusqu'à 5 % avec tous les pigments de terre, minéraux et spinelle *Kreidezeit*, soit au maximum 50 g de pigment pour 1 kg de poudre. Vérifier que les autres pigments résistent bien aux produits alcalins. On peut mélanger les pigments directement à l'eau qui servira à la préparation de l'enduit, en évitant les grumeaux, ou on fait une pâte avec un peu d'eau qu'on ajoute ensuite à l'enduit déjà préparé. Pour les teintes consulter nos nuanciers.

**Rendement**

Environ 300 g poudre par m<sup>2</sup> par couche, à évaluer sur le chantier.

**Conditionnement**

En sacs de 2,5 kg (env. 8 m<sup>2</sup>), 10 kg (env. 32 m<sup>2</sup>).

**Séchage**

Recouvrable après environ 8 h, complètement sec après environ 24 h à température normale.

**Stockage**

Au sec, à l'abri du gel, la poudre se conserve au moins 2 ans.

**Elimination des résidus**

Ne pas jeter les résidus à l'égout, ils peuvent être compostés ou une fois secs mis à la poubelle. Remettre l'emballage au tri sélectif.

**Nettoyage des outils**

A l'eau tout de suite après emploi.

**Classification**

Aucune, sans danger.

**Précautions**

Ce produit n'est pas fait pour égaliser des irrégularités grossières du support.

Les produits contenant de la caséine dégagent une odeur typique pendant la mise en œuvre, elle disparaît au séchage après quelques jours.

Tenir les produits même naturels hors de portée des enfants.

Attention aux allergies possibles aux produits naturels.

*La présente fiche technique reflète l'état actuel de nos connaissances. Elle n'assure aucune garantie concernant l'application du produit : celle-ci dépend des méthodes de travail, de la nature du support, de la température ambiante ! Nous vous conseillons de vérifier l'adaptation du produit aux propriétés du support, et de faire un essai d'échantillonnage au préalable. Il vous appartient de vérifier que la présente fiche n'a pas été modifiée ou remplacée par une édition plus récente. Consulter notre site internet : [www.ecodis.info](http://www.ecodis.info)*